

**Stage percussions corporelles, chant rythmique et rythme signé sur 2 jours
(Snap-Konnakol-Gaia)
Schmutz Damien**

1ere journée

matin

échauffements :

Échauffements en musique.

Ligne de métró

jeu déplacement (emplacements + hip hop)

Jeux:

Taper mains / pieds

et épices

Faire circuler l'énergie.

tatakiki

jeu de la flèche

Dounya baga

cercle de son

Chauffe (questions réponses) samba

Percussions corporelles: SNAP!

Groove 1:tékétikitokopa + variation (AAAB)

Démo morceau de percu corp

Découvertes des différents son du corps

Pause

Konnakol

Explications

takadimi 3 vitesses (noires-croches-doubles croches) / canon

Experimentation des débits ternaire (triolet et 3 pour 2)

compo traditionnelle TadiTomNam

Percussions corporelles:

Suite de Débits (M...)4 (d.d.)4 (CCCC)4. (P... M...)2

Groove 2: fatokotitéké + variation (AAAB) et épices

Superposition des 3 rythmes.

Ig bom bili nem bosso

beatbox/bouf

après midi.

échauffement en musique + pulse

Ligne de métró

Jeu de déplacement (vitesse + stop son)

gamme pentatonique

Salutation universelle.

Cercle de pulsation

faire tourner une pulse avec le chant de gaïa

rythme signé

explications avec percussions corporelles.

qui : tout le groupe, reste du groupe, sections, toi

quoi : roulements, pêches, pulse, questions réponses

comment : volumes, avec la voix, percu corporelles, boomwhackers, en boucle

quand : maintenant, scan, pause.

jeu des belges

Temps-contre temps

Boomwhackers

morceau **GAIA !**

palindrome/intro/groove/chant

Kohinbiko

2eme journée

Matin:

Échauffements

échauffement en musique. Chacun pour soit puis en groupe avec ressenti rythmique des subdivisions.

Ligne de métró

Jeux rythmiques

12345

Faites ce que je dis

Réveiller l'Australie

Stéphane GrosJean

chauffe (questions réponses) guiliba guiliba

Percussions corporelles

Révision **SNAP!**

Intro anita Daulnes

Montrer le morceau en vidéo

konnakol

tarikita ta di tom nam

Takadimi qui se décale

Temps/contre temps

Horloge rythmique

Bo.BoBa.BoBaDa

Methode o passo

polyrythmie cinquillo.

Perdu corpo: Samba / Funk-funk décalé.

Après midi:

Simba simba

Ich. .ki ki.

Clave puzzle

Jeu inuit (mawahé)

Ratatouille sonore / circle song

Lune ascendante et descendante

Révision Gaia puis Gaia ternaire.

Nouveaux signes: orchestration/delay/commentaires

découpage rythmique/

XOXO XXXO

polyrythmie sud ouest 'ah premier temps / ouh 3ème temps

Percu corpo: Hip hop / Clave

voyage des mains